RAMAKRISHNA MISSION VIDYAMANDIRA
(Residential Autonomous College affiliated to University of Calcutta)

FIRST YEAR [2017-20]
B.A./B.Sc. FIRST SEMESTER (July – December) 2017
Mid-Semester Examination, September 2017

Date : 12/09/2017 **BENGALI (Honours)**
Time : 11 am – 1 pm Paper : I Full Marks : 50

১। প্রাচীন বাংলার ভৌগোলিক পরিচয় দিয়ে প্রাক্-বাংলা সংস্কৃত ও প্রাকৃত- অপভ্রংশ সাহিত্যের সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও। (৩+৭)

অথবা

চর্যাপদের ধর্মদর্শন ও সাধন পদ্ধতি সম্পর্কে বিস্তারিত আলোচনা করো। (৫+৫)

২। অশুদ্ধ বানানটিকে শুদ্ধ করে লেখো এবং কেন সেই বানানটি অশুদ্ধ তা দেখাও।(যে কোন **দুটি**)ঃ (৫+৫)

ক) ঋন

খ) পরিস্কার

গ) প্রতিযোগীতা

ঘ) প্রতিদ্বন্দ্বীতা

৩। ‘অভিসার’- এর সংজ্ঞা দাও। অভিসারের আধ্যাত্মিক তাৎপর্য লেখো। এই পর্যায়ের শ্রেষ্ঠ কবি কে? তাঁর একটি পদ অবলম্বনে এই কবির শ্রেষ্ঠত্বের পরিচয় দাও। (২+২+১+৬)

অথবা

‘বৈষ্ণবরা মধুর রসকেই প্রাধান্য দিয়েছেন।’— পঞ্চরসের উল্লেখ করে যুক্তি দিয়ে দেখাও মধুর রস কেন শ্রেষ্ঠ? (১+১০)

৪। ‘অঙ্কুর তপন / তাপে যদি জারব / কি করব বারিদ মেহে’— পদকর্তা কে? কী জাতীয় পদ? এই পদের মধ্যে বেদনার্ত রাধার যে চিত্র পাওয়া যায়, তা সংক্ষেপে লেখো। (১+১+২)

অথবা

‘দাঁড়াইয়া নন্দের আগে / গোপাল কান্দে অনুরাগে’— পদটির রচয়িতা কে? কোন্ পর্যায়ের পদ? এই পদের ভণিতায় পদকর্তা কী লিখেছেন? (১+১+২)

৫। সংক্ষেপে লেখো (যে কোন **দুটি**)ঃ (৫+৫)

ক) অক্ষর

খ) দল

গ) কলা

ঘ) যতি

ঙ) ছেদ

৬। সংক্ষেপে লেখো (যে কোন **একটি**)ঃ (৫)

ক) চর্যাপদের ভাষা

খ) ‘শ্রীকৃষ্ণকীর্তন’ কাব্যের কাব্য পরিচয়

—————— × ——————